

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ПИКАЛЁВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

«ПРИНЯТО»:
педагогическим советом
МБОУ ДО «ПДШИ»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
МБОУ ДО «ПДШИ»
Приказ № 30 от 31.08.2023 г.

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным общеразвивающим программам
художественной направленности
на 2023-2024 учебный год
(музыкальный отдел)

Пояснительная записка

Рабочие учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности разработаны МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» на основании:

- * Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- * «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06- ГИ)
- * Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации № 1726-р от 04.09. 2014 г.;
- * Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (план мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей – I этап (2022-2024 годы));
- * Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел";
- * «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 и «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2;

Учебные планы общеразвивающих программ разработаны с учетом опыта последних десятилетий по реализации в детских школах искусств программ художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства и многолетнего педагогического опыта преподавателей школы искусств.

Учебные планы **составлены** по принципу вариативности для различных возрастных категорий, обучающихся для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, и обеспечивают формирование художественно-эстетического и нравственного развития, воспитание здорового и безопасного образа жизни, устойчивого интереса к творческой деятельности, а также организации свободного времени подрастающего поколения.

Учебные планы направлены на:

- * *воспитание духовно-нравственной личности ребёнка;*
- * *развитие мотивации личности к познанию и творчеству;*
- * *овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;*
- * *формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию;*
- * *формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;*
- * *воспитание, активного слушателя зрителя, участника творческой самодеятельности*
- * *формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные предпрофессиональные образовательные программы;*

Рабочие учебные планы разработаны и утверждены МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» самостоятельно с учетом настоящих Рекомендаций (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технических условий школы искусств.

Характеристика структуры учебного плана

Структура и содержание учебных планов направлены на удовлетворение различных образовательных потребностей обучающихся, на выявление и реализацию способностей детей в области музыкального искусства на всех этапах обучения.

Настоящие рабочие учебные планы отражают структуру дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности в образовательном процессе МБОУ ДО «ПДШИ» и определяют сроки реализации, перечень и последовательность изучения учебных предметов по годам обучения.

По каждой программе учебным планом определен объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, мелкогрупповую и групповую работу.

Учебные планы музыкального отдела содержат следующие предметные области:

1. *Исполнительская подготовка*

2. *Историко-теоретическая подготовка*

Содержание учебных планов основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний о музыкальном искусстве, и направлено:

- ✓ *на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве;*
- ✓ *на приобретение начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков.*

Продолжительность одного академического часа устанавливается уставом образовательной организации и составляет 40 минут.

Примечания к учебному плану.

1. Возраст обучающихся по программе - от 6 до 18 лет.
2. Возраст для приема в 1-й класс - от 6 до 13 лет.
3. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени, обучающегося и составляет в неделю:
 - ✓ в 1 классе - **4 часа**
 - ✓ во 2 классе - **5,5 часов**
 - ✓ с 3 по 5 класс - **6,5 часов**
4. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - *индивидуальные занятия;*
 - *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек)*
 - *групповые занятия – от 11 человек*
5. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы искусств.
6. Итоговая аттестация (выпускной экзамен) проводится в пятом классе в форме концертного выступления, итогового зачета (письменного и устного опроса).
7. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
8. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /фортепиано/
срок обучения 5 лет

п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1.	Исполнительская подготовка											V класс
1.1.	<i>Основы музыкального исполнительства</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	2	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Музицирование</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	1	1	1	34	2,4,6,8		10	
1.3.	<i>Хор</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1,5	1,5	1,5	34			10	
2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>		1	1	1	1	34	2,4,6,8		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221					

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /скрипка/
срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) / количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1.	Исполнительская подготовка											V класс
1.1.	<i>Основы музыкального исполнительства</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	2	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	1	1	1	34	2,6,8		10	
1.3	<i>Хор/</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1							4	
1.4	<i>Ансамбль скрипачей</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	-	1,5	1,5	1,5	34			10	
2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	2,4,6,8		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /народные инструменты/
срок обучения 5 лет

п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1.	Исполнительская подготовка											V класс
1.1.	<i>Основы музыкального исполнительства</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	1,5	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	34	2,4,6,8		10	
1.3.	<i>Оркестровый инструмент*</i>	<i>индивидуальная</i>	-	0,5	0,5	0,5	0,5	34			10	
1.4.	<i>Хор /Ансамбль/Оркестр/</i>	<i>Мелкогрупповая /групповая/</i>	1	1	1,5	1,5	1,5	34			10	
2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	2,4,6,8		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

*Перечень учебных предметов по оркестровому инструменту: *баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» (академическое)
срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация по полугодиям			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1.	Исполнительская подготовка											
1.1.	<i>Сольное пение</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	2	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	1	1	1	34	2,4	6,8	10	
1.3.	<i>Хор</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	-	-	-				4	
1.4.	<i>Вокальный ансамбль</i>	<i>мелкогрупповая</i>			1,5	1,5	1,5	34		9		
2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	6,8,		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» (народное)
срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) / количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1. Исполнительская подготовка												
1.1.	<i>Сольное пение</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	2	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	1	1	1	34	2,4	6,8	10	
1.3.	<i>Вокальный ансамбль</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1,5	1,5	1,5	34			10	
2. Историко-теоретическая подготовка												
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	4,6,8,		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /академическое/
срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация (выпускной экзамен)
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
1.	Исполнительская подготовка											
1.1.	<i>Основы хорового исполнительства</i>	<i>мелкогрупповая</i>	2	2,5	3	3	3	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	1	1	1	34	2,4	6,8	10	
1.3.	<i>Сольное пение</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	34			10	
2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	4,6,8		10	
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«Поющий мир» - срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) / количество аудиторных часов/ в неделю			Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (итоговый зачет)
			I класс	II класс	III класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	
1. Исполнительская подготовка									
1.1.	<i>Хоровое пение</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	34	1,3, 5	2, 4	6
2. Историко-теоретическая подготовка									
2.1.	<i>Хоровое сольфеджио</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1	1	34	1,3, 5	2, 4	6
ИТОГО часов в неделю:			2	2	2				
Общее количество в год:			68	68	68	34			

Примечания к учебному плану:

1. Возраст обучающихся по программе - от 5 до 11 лет.
2. Возраст для приема в 1-й класс - от 5 до 8 лет.
3. Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающегося и составляет - **2 часа** в неделю:
4. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек*
 - *групповые занятия – от 11 человек*
5. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, прослушивание, концертное выступление.
6. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
7. Итоговая аттестация проводится в третьем классе в форме концертного выступления, итогового зачета.
8. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы и получают свидетельство об окончании школы искусств.